

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
MAYORES DE 25 AÑOS

# PRUEBA ESPECÍFICA

## PRUEBA 201(

**DIBUJO ARTÍSTICO**

PRUEBA

SOLUCIONARIO





Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO  
HAUTAPROBAK 25 URTETIK  
GORAKOAK

2014ko MAIATZA

**MARRAZKETA ARTISTIKOA**

PRUEBAS DE ACCESO A LA  
UNIVERSIDAD PARA MAYORES  
DE 25 AÑOS

MAYO 2014

**DIBUJO ARTÍSTICO**

### Aclaraciones previas

Tiempo de duración de la prueba: **1 hora**

***Este examen tiene dos opciones. Debes contestar a una de ellas.***

### **OPCIÓN A – 10 puntos - :**

A partir de las imágenes de la silla “Ono” de Henrik Pedersen que se adjuntan, debes de realizar **un dibujo en 3D que describa claramente la configuración de la silla**, haciendo hincapié en su configuración y proporciones.

Puedes recurrir a la transparencia para mostrar relaciones internas y utilizar recursos gráficos que permitan distinguir lo auxiliar del resultado, así como cualquier otra ayuda que facilite la descripción de la silla.





Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO  
HAUTAPROBAK 25 URTETIK  
GORAKOAK

2014ko MAIATZA

**MARRAZKETA ARTISTIKOA**

PRUEBAS DE ACCESO A LA  
UNIVERSIDAD PARA MAYORES  
DE 25 AÑOS

MAYO 2014

**DIBUJO ARTÍSTICO**

**OPCIÓN B – 10 puntos - :**

A partir de una superficie plana rectangular en perspectiva que tú dibujes, debes de realizar **una composición en DIN A4 e interpretarla con color**. La composición deberá contener: una lámpara, un cuaderno, un bolígrafo y un archivador de los que se proporcionan en las imágenes.

*Los objetos que elijas no tienen porqué mantener ni el punto de vista ni el color con el que aparecen, puedes dimensionarlos según tus intereses, puedes repetir alguno y puedes también añadir otros nuevos.*





Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO  
HAUTAPROBAK 25 URTETIK  
GORAKOAK

2014ko MAIATZA

**MARRAZKETA ARTISTIKOA**

PRUEBAS DE ACCESO A LA  
UNIVERSIDAD PARA MAYORES  
DE 25 AÑOS

MAYO 2014

**DIBUJO ARTÍSTICO**





## SOLUCIONARIO

### OPCIÓN A:

#### Representar gráficamente objetos y formas – 10 puntos -:

Repara en las características que contribuyen a dar significado a los objetos.	2 puntos
Describe gráficamente aspectos esenciales de las formas observadas.	2 puntos
Evidencia en sus representaciones datos explícitos e implícitos mediante recursos descriptivos claros y adecuados.	2 puntos
Evidencia, en función del espacio y del punto de vista adoptado, la constancia de la estructura de los objetos..	2 puntos
Incorpora apropiadamente convenciones y recursos propios del dibujo (proporciones, efectos perspectivas...)	2 puntos

**Indicadores:** 1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.9 / 1.10 / 3.1

### OPCIÓN B:

#### Resolver gráficamente problemas compositivos – 10 puntos -:

Capta los elementos esenciales para la representación y los diferencia de lo superfluo o anecdótico.	2 puntos
Interpreta gráficamente un conjunto de objetos y formas, describiendo con claridad la disposición de los elementos entre sí.	2 puntos
Propone una solución coherente para las formas seleccionadas.	2 puntos
Resuelve problemas de representación de formas, volúmenes y espacios a través del color.	2 puntos
Incorpora apropiadamente convenciones y recursos propios del dibujo (proceso de encaje, ocupación del formato...)	2 puntos

**Indicadores:** 1.6 / 2.4 / 2.6 / 2.8 / 3.1 / 3.2 / 3.4