



DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos:	
Nombre:	

Parte Específica- Opción A
HISTORIA DEL ARTE (Duración: 1 hora y 15 minutos)

A. Contenidos. Elija y desarrolle UNO de los tres siguientes temas: (6 puntos)

Tema 2. La escultura griega del período clásico.

Tema 6. Arquitectura románica: el monasterio y la iglesia

Tema 15. La pintura barroca: Velázquez.

B. Diapositivas. Comente las siguientes imágenes identificando movimiento, características generales, título, autor y siglo. (4 puntos – 1 punto cada diapositiva)

B1



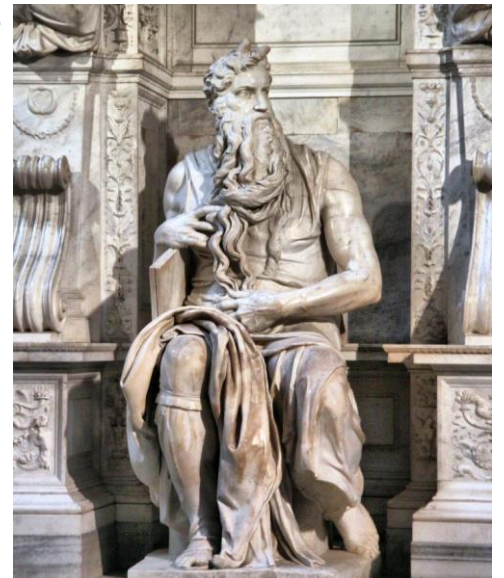
B2



B3



B4



Orientaciones para el desarrollo del ejercicio y su calificación

A. Contenidos. Se valorará una visión de conjunto del tema elegido que demuestre conocimientos relativos a los estilos artísticos, al contexto histórico y a interpretaciones iconográficas (pero no necesariamente a todos estos aspectos). En general, se valorará no sólo la memoria, sino también la capacidad de argumentar y redactar, sin que sea imprescindible mencionar todos los aspectos posibles para otorgar la máxima calificación (por ejemplo, en el caso de que el tema se refiera a un autor, se puede ejemplificar el comentario en algunas obras particulares, sin necesidad de citar todas las importantes)

B. Diapositivas. Se valorará positivamente el reconocimiento de las láminas, título, estilo, características, cronología y autor. No obstante, el análisis correcto de los aspectos estilísticos e iconográficos, con una buena redacción y argumentación, puede ser valorado con una alta calificación aunque no se identifique la obra con exactitud.