

PROGRAMA DE LENGUA CASTELLANA

1. El lenguaje y las lenguas

La comunicación. Propiedades del lenguaje humano. El signo lingüístico: plano del significante y plano del significado.

2. El sistema fonológico y su representación gráfica

El estudio de las lenguas: nivel fónico, nivel morfosintáctico, nivel léxico-semántico. El sistema fonológico. Clasificación de las vocales y las consonantes. El sistema fonológico del español. La sílaba. Tipos de sílabas. Hiatos, diptongos y triptongos. Pronunciación y escritura. Divergencias entre la representación gráfica y la pronunciación. El acento, la entonación. La representación gráfica del acento (la tilde).

3. Palabra, morfema, sintagma

La palabra. Clases de palabras o categorías gramaticales. Concepto de morfema. Morfemas libres y morfemas ligados. El sintagma. Estructura básica de los distintos tipos de sintagmas.

4. El sintagma nominal y el sintagma adjetival

El sintagma nominal. El nombre o sustantivo. La sustantivación. Los pronombres. Tipos de determinantes. El artículo. Los adyacentes. El adjetivo. El sintagma adjetival.

5. El sintagma verbal

El sintagma verbal. El sistema del verbo español. Paradigmas. Irregularidades. Valores de los tiempos verbales. Perífrasis verbales.

6. El sintagma adverbial y las unidades de relación

El sintagma adverbial. Morfología de los adverbios. Tipos de adverbios. Unidades de relación: preposiciones y locuciones prepositivas, conjunciones y locuciones conjuntivas.

7. La oración (I

Sujeto y predicado. Atribución y predicación. Oración simple, oración compleja y oración compuesta. La oración simple. Oraciones impersonales. Modalidades de la oración.

8. La oración (II)

Transitividad e intransitividad. Complementos <u>argumentales</u> [seleccionados por el significado léxico del verbo]: directo, indirecto, preposicional regido —denominado suplemento por la escuela funcionalista-. Complementos no argumentales (<u>adjuntos</u> o circunstanciales, en la tradición gramatical). Atributo y complemento predicativo. Construcciones pronominales.

9. La oración (III)

Yuxtaposición, coordinación y subordinación. Tipos de coordinadas. Subordinadas sustantivas. Subordinadas con relativo. Subordinadas adverbiales: de lugar, temporales y modales; causales, finales y concesivas; condicionales, consecutivas y comparativas.



10. El **significado** Relaciones entre significante y significado. Sinonimia y antonimia. Polisemia. La metáfora. Los campos léxico-semánticos.

11. El léxico

El léxico español evolucionado desde el latín. Préstamos. El problema de los anglicismos en español actual. Neologismos. Los cambios de significado.

12. Los distintos tipos de variación lingüística

El cambio lingüístico a lo largo del tiempo: las etapas históricas. La variación espacial: los dialectos. La variación sociolingüística. Bilingüismo y diglosia. Registro y estilo.

13. La formación de las variedades lingüísticas

Los grandes grupos lingüísticos: el grupo indoeuropeo. Las lenguas románicas. La formación de las variedades lingüísticas románicas en la Península Ibérica. El astur-leonés y el navarro-aragonés. La lengua catalana y su relación con otras variedades románicas. Historia y variedades dialectales del catalán. La lengua gallega: su relación con el portugués. Historia y variedades dialectales del gallego. La lengua vasca: el problema de su origen.

14. El español en España, en América y en otras zonas del mundo

Las denominaciones "español" y "castellano". Variedades dialectales del español en España. Las hablas meridionales. La expansión del español. El español en América. Unidad y diversidad. Áreas dialectales. Características lingüísticas del español americano. El español en otras zonas del mundo.

Lectura obligatoria

Miguel de Cervantes, *Don Quijote de la Mancha*. Una parte del examen de lengua española consistirá en el comentario de un fragmento de esta obra.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Libro de consulta y ejercicios

Gómez Manzano, P. et al., *Ejercicios de gramática y de expresión* (con nociones teóricas), Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2001.

Gramáticas

Alarcos Llorach, E.: Gramática de la Lengua Española, Madrid, Espasa-Calpe, 1994.

Gómez Torrego, L.: Gramática didáctica del español, Madrid, SM, 1997.

Seco, M.: Gramática esencial del español, Madrid, Espasa-Calpe, 2ª ed., 1989.

Obra de consulta general

R.A.E. y Asociación de Academias de la Lengua Española: *Nueva gramática de la lengua española* (2 vol.) Morfología y Sintaxis, Espasa, Madrid, 2009.

Manuales escolares

- García Madrazo, P. et al., *Lengua castellana y literatura*, 1º curso de Bachillerato, Zaragoza, Edelvives, 1997.
- Hernández García, G. et al., Lengua castellana y literatura, 2º curso de Bachillerato, Madrid, SGEL, 1997.



ORIENTACIONES

El programa contiene nociones básicas de Lingüística aplicadas al estudio del español y de las lenguas en general. Tiene como objetivo englobar, en una síntesis sólida y razonada, los conocimientos lingüísticos imprescindibles para el bagaje cultural de cualquier alumno universitario.

El tema 1 aborda nociones elementales de Semiótica orientadas al estudio del lenguaje y de las lenguas. Se describen las características del signo lingüístico: asociación de significante y significado, arbitrariedad o no motivación, doble articulación... La terminología puede variar de unos manuales a otros, pero eso no debe ser un grave obstáculo si se tienen claros los conceptos.

El tema 2 establece la división del estudio de las lenguas en los distintos niveles y trata nociones breves de Fonética y Fonología. Se da importancia a la relación entre la pronunciación y la escritura. También se dan nociones sobre sílabas y sobre acentos, lo cual será útil para comprender las reglas sobre colocación de tildes (acento ortográfico).

Los temas 3-9 se dedican a la descripción gramatical; contienen una breve descripción morfológica y unas nociones mínimas de Sintaxis. Se ha optado por una terminología bastante consolidada, pero, dada la diversidad que hay entre las distintas corrientes de la Lingüística, se admitirá cualquier otra terminología coherente.

Los temas 10-11 se centran en aspectos léxico-semánticos: relaciones entre significante y significado, cambios semánticos, los problemas del léxico desde el punto de vista histórico y en la actualidad, etc.

El tema 12 constituye una introducción a los temas que le siguen; en él se describen los distintos tipos de variación lingüística, atendiendo al eje temporal, espacial, social e individual.

Los temas 13-14 tratan de la descripción de las distintas lenguas de España. Se traza en primer lugar un breve panorama de las principales familias lingüísticas del mundo, en especial de la indoeuropea, para comprender la situación especial del vasco y la agrupación de las otras lenguas en el contexto románico. Se estudian los aspectos históricos y se hace una breve descripción de las principales variedades dialectales. Se dedica especial atención a las variedades americanas del español.

En la pregunta sobre *El Quijote* se valorará el hecho de haber leído el libro y de ser capaz de comprender cabalmente el fragmento y de relacionarlo con el resto de la obra; por consiguiente, no se tendrán en cuenta las consideraciones generales sobre el autor y la obra que no estén extraídas del pasaje propuesto.