



## PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Resolución de 27 de marzo de 2008 (DOCM del día 4 de abril)

Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

Centro de examen \_\_\_\_\_

### PARTE COMÚN MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

#### Instrucciones Generales

- Duración del ejercicio: 2 horas (9.30 a 11.30 horas)
- Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Realice el ejercicio en las hojas de respuestas entregadas al final de este documento y entregue este cuadernillo completo al finalizar la prueba.
- Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados.
- Cuide la presentación y, una vez terminada la prueba, revísela antes de entregarla.

#### Criterios de calificación

- La prueba de Lengua Castellana y Literatura se calificará numéricamente entre 0 y 10, en función de los siguientes criterios:
  - o Pregunta de desarrollo: **1.5 puntos**.
  - o Preguntas de comprensión lectora: **2 puntos**
    - 0,25 puntos la pregunta 1.
    - 0,50 puntos las preguntas 2 y 4.
    - 0.75 puntos la pregunta 3.
  - o Preguntas de caracterización textual: **3 puntos** (0,5 puntos c/u).
  - o Definiciones: **1.5 puntos** (0,25 puntos c/u).
  - o Análisis morfosintáctico: **1 punto**.
- Se valorará positivamente con **un punto** y atendiendo al siguiente desglose:
  - o Presentación, orden y limpieza: 0,2 puntos.
  - o Grafía: 0,2 puntos.
  - o Respeto a las normas ortográficas: 0,6 puntos.
- La nota de la parte común será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de las materias de las que consta. Esta nota media de la parte común deberá ser igual o superior a cuatro puntos para que haga media con la parte específica.



Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

## EJERCICIOS

### TEXTO

*Un hecho fundamental de la lengua es que siempre está cambiando. En el mundo hay un abanico amplísimo de variaciones lingüísticas, desde las variedades estilísticas más sutiles dentro de una lengua hasta lenguas distintas con sistemas gramaticales y fonéticos sustancialmente diferentes. No solo varía la estructura de la lengua, sino también su uso. Como ya sabemos, los hablantes no emplean las mismas variedades para todos los propósitos. Pueden pasar de usar una lengua, dialecto o estilo en un ámbito determinado a emplear otros. Una comunidad lingüística puede incluso llegar a no transmitir a las nuevas generaciones una de sus lenguas tradicionales, dejando que esa lengua muera al menos en esa comunidad. Todo ello significa que los hablantes tienen constantemente varias alternativas que pueden elegir. Los hablantes eligen continuamente entre variedades lingüísticas o entre variedades dentro de un mismo sistema lingüístico. [...]*

*La existencia de esas alternativas abre la posibilidad de que se influya en que los hablantes elijan una alternativa y no otra. A ese intento de influir conscientemente en los hablantes se le denomina planificación y normalización lingüística. [...]*

*Ninguna alternativa tendrá éxito a menos que la acepte la población a la que va destinada la planificación. Conseguir que las posibilidades de aceptación sean las máximas posibles puede depender del grado en el que el plan se adapte a las fuerzas naturales que operan en la sociedad.*

Ralph Fasold. *La sociolingüística de la sociedad*



Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

## PREGUNTA DE DESARROLLO

1. Realiza un resumen en el que enumeres y describas las características esenciales de los géneros literarios.

## COMPRENSIÓN LECTORA

1. Escribe un título para el texto leído
2. Resume el contenido
3. Estructura en partes el texto: acota las partes e indica la idea esencial de cada una de las partes que has señalado.
4. Haz una valoración crítica y expón tus conclusiones

## CARACTERIZACIÓN TEXTUAL (Preguntas breves)

1. Explica brevemente los tipos de descripción.
2. Enumera y explica, de manera resumida, los elementos que aparecen en los textos narrativos.
3. Realiza un esquema sobre los textos científico-técnicos. En este esquema tendrían que tratarse al menos, los siguientes puntos: características generales, aspectos pragmáticos de la comunicación científico-técnica, aspectos estructurales y, por último, aspectos lingüísticos.

## DEFINICIONES

1. Define los siguientes términos:

a. Semántica  
b. Morfema

c. Antagonista  
d. Adecuación

e. Elipsis  
f. Emisor

## ANÁLISIS MORFOSINTÁCTICO

1. Realiza un análisis morfosintáctico de la siguiente oración:

Me gustan los platos muy elaborados



Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

## HOJA DE RESPUESTAS



Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

## HOJA DE RESPUESTAS



Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

## HOJA DE RESPUESTAS



Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

## HOJA DE RESPUESTAS



Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

## HOJA DE RESPUESTAS