

Proves d'accés a la universitat per a més grans de 25/45 anys

Llengua castellana

Sèrie 1

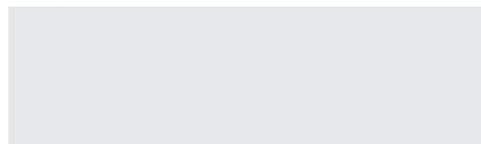
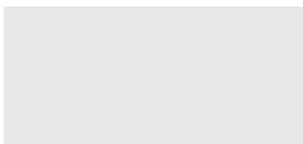
Fase general

Qualificació		
1. Comprensió lectora	1.1	
	1.2	
	1.3	
	1.4	
	1.5	
	1.6	
2. Expressió escrita	2.1	
	2.2	
	Descompte per faltes	
3. Reflexió lingüística	3.1	
	3.2	
	3.3	
	3.4	
	3.5	
	3.6	
Suma de notes parcials		
Qualificació final		



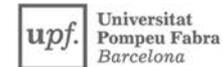
Qualificació

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



Universitat de Girona



Universitat de Lleida



Convocatòria 2017

No es raro ver que personas de una ignorancia supina sobre alguna actividad profesional opinen de ella con descaro, que los zoquetes humillen al sabio y estudioso, que los programadores desprecien el talento y la belleza frente a lo grotesco y zafio. También las redes sociales han potenciado el valor de la opinión corta y contundente por encima de la reflexión y el estudio. Cada vez más asistimos a discusiones interminables que mantienen dos mentirosos, falseando datos, negando evidencias y torciendo a su favor cualquier argumento. Carecen pues de complejos ante la mentira, la desinformación y la necedad. Complejos que, digámoslo claramente, son muy necesarios. Es fundamental que una persona tenga un cierto complejo ante otro que sabe más, como tendríamos un cierto complejo si corriéramos los cien metros ante Usain Bolt. Negar que es más rápido que nosotros no es sacudirse un complejo, es fabricar un imbécil.

El ejercicio psicológico de eliminar complejos ha sido maravilloso, pero ahora toca entender una lección más dolorosa: que algunos complejos tienen su razón de ser. Frente a nuestras carencias y debilidades no hay que poner ese empeño negador, esa estúpida cabezonería del oye, tú, que yo soy un tipo sin complejos. No, conviene reparar y admirar en otro lo que no poseemos. Y frente a la maldad moral, a la corrupción y al daño a los desfavorecidos no toca gritar: venga ya, sin complejos a robar y humillar a los demás, que a mí no me juzga nadie. Como país, toca incluso sentir un complejo terrible al ver la incapacidad para quitarnos de encima a los invasores sucios de las instituciones y ponderar lo inferiores que somos con respecto a países de nuestro entorno que imponen normas no escritas para limpiar la casa. Frente a la apoteosis de la estupidez ruidosa y de la crueldad pública para diversión generalizada, toca sentir un enorme complejo. La tarea más difícil ya está hecha: saber vivir en una democracia con la plenitud que conceden las libertades; ahora queda, por duro que parezca, volver a recuperar algunos complejos necesarios para la decencia.

David TRUEBA. «Recuperar ciertos complejos». *El Periódico. El Dominical* (4 septiembre 2016)

Después de leer el texto, responda a las cuestiones que se plantean a continuación.

1. Comprensión lectora

Señale con un círculo la respuesta correcta o escríbala, según corresponda.

[3 puntos: cada respuesta correcta vale 0,5 puntos. En las cuestiones de opción múltiple, se descontarán 0,16 puntos por cada respuesta incorrecta; por las cuestiones no contestadas no habrá ningún descuento.]

- 1.1.** ¿Contra qué tipo de valores se rebela el autor?
 - a)** Contra el control de la vida privada.
 - b)** Contra la opinión razonada y argumentada.
 - c)** Contra el talento y la belleza.
 - d)** Contra la superficialidad, la manipulación y la falsedad.

- 1.2.** ¿A qué se refiere el autor con la expresión *limpiar la casa* en el texto?
 - a)** A sacudirse los complejos.
 - b)** A quitarse de encima a los invasores sucios de las instituciones.
 - c)** A admirar lo que no poseemos.
 - d)** A falsear datos y negar pruebas.

- 1.3.** El autor considera que la eliminación de los complejos se ha entendido erróneamente como
 - a)** una ignorancia supina.
 - b)** un ejercicio de libertad sin límites.
 - c)** un reconocimiento de nuestras carencias.
 - d)** una limitación de la libertad.

- 1.4.** ¿Por qué negar que Usain Bolt es más rápido que nosotros es fabricar un imbécil, según el autor?
- a)** Porque es reconocer un complejo.
 - b)** Porque es torcer un argumento.
 - c)** Porque es negar una evidencia.
 - d)** Porque es manipular un dato subjetivo.
- 1.5.** El texto trata el tema de los complejos y contiene varias frases que pueden servir como punto de partida para una definición de *complejo*. Identifique UNA de esas frases y reproduzca.
- 1.6.** Proponga una expresión de significado equivalente a *ignorancia supina*, que aparece en el texto.

2. Expresión escrita

[4 puntos en total. Se descontarán 0,1 puntos por cada falta de ortografía, de léxico, de morfología o de sintaxis.]

- 2.1.** Reproduzca los dos fragmentos en estilo directo que contiene el texto de David Trueba.
[1 punto]
- 2.2.** Escriba un comentario personal, de entre cincuenta y ochenta palabras, a partir de la siguiente afirmación del texto: «También las redes sociales han potenciado el valor de la opinión corta y contundente por encima de la reflexión y el estudio».
Se valorará la adecuación, la coherencia, la cohesión y la riqueza de expresión (léxico y sintaxis) de la redacción. [3 puntos]

